**Технологическая карта занятия по рисованию.**

**Воспитатель** Савельева Анастасия Дмитриевна

**Название и тема занятия**: «Зимующие птицы» с использованием нетрадиционной техники рисования ладошкой.

**Форма организации занятия:** Фронтальная.

**Возрастная группа:** Старший дошкольный возраст

**Цель занятия**: Обучение детей рисованию снегирей и синиц в нетрадиционной технике. с помощью нетрадиционной техники рисования вызвать интерес к изобразительной деятельности.

**Задачи занятия**:

Обучающие:

учить детей рисовать снегирей и синиц в нетрадиционной технике; совершенствовать навыки работы с гуашью, развивать композиционные навыки; расширять словарный запас; формировать умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв); уточнять и закреплять знания цветов.

Развивающие:

развивать эстетический вкус, творчество детей в создании художественного образа; развивать мелкую моторику кисти руки; формировать у детей правильную позу в процессе рисования.

Воспитательные:

воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам, любовь к природе; воспитывать желание работать в паре, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей, вспомнить названия зимующих птиц и уточнить их сходства и отличия.

Планируемый результат: научить детей рисовать снегирей и синиц в нетрадиционной технике; сформировать умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв); проявление позитивного отношения к результату своего творчества и творчества других детей; воспитать желание работать в паре, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей, вспомнить названия зимующих птиц и уточнить их сходства и отличия.

**Проектирование образовательной среды:** иллюстрации с изображением зимующих птиц, образец, гуашь, кисточки, емкость для воды.

**Этапы и ход занятия**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия  | Задачи этапа | Деятельность воспитателя | Предполагаемая деятельность детей | Диагностика достижения планируемых результатов |
| Мотивационный этап5-7 мин. | воспитывать наблюдательность, заботливое отношение к птицам, любовь к природе; воспитывать желание работать в паре, позитивное отношение к результату своего творчества и творчества других детей.Вспомнить названия зимующих птиц. | Показ наглядного материала (изображения «зимующих птиц»).Воспитатель предлагает, назвать каждую птицу, если дети затрудняются или путают, обратить внимание на особенности внешнего вида (синица, дятел, голубь, сорока, воробей, снегирь).воспитатель задает детям вопросы: Какое сейчас время года? Как называются птицы, прилетающие зимой к нашей кормушке? Почему их так называют?Воспитатель загадывает загадки, стимулирует ответы детей, задавая вспомогательные вопросы. | Дети рассматривают иллюстрационный материал (изображения «Зимующих птиц»).В начале дети называют всех известных птиц, затем после вспомогательных и уточняющих вопросов называют оставшихся птиц.Дают ответы на вопрос: «Почему птицы называются зимующими?», «Какие птицы прилетают к нам в кормушку?»При отгадывании загадок, все вместе, либо группами, громко и четко называют ответ.  | - Дети безошибочно называют зимующих птиц- знают название каждой зимующей птицы, могут указать на особенности внешнего вида.- дают правильные ответы на загадки, предложенные воспитателем.Работают в паре, имеют позитивное отношение к результату. |
| Основной этап12-15 мин | учить детей рисовать снегирей и синиц в нетрадиционной технике; совершенствовать навыки работы с гуашью, развивать композиционные навыки.формировать умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв); уточнять и закреплять знания цветов.развивать эстетический вкус, творчество детей в создании художественного образа; развивать мелкую моторику кисти руки; формировать у детей правильную позу в процессе рисования. | Подводит детей к подготовке изобразительной деятельности.учить детей рисовать снегирей и синиц в нетрадиционной технике; совершенствовать навыки работы с гуашью, развивать композиционные навыки.формировать умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв); уточнять и закреплять знания цветовВоспитатель просит счала взять краску желтого цвета и раскрасить ладошку, после, приложить на лист бумаги так, чтобы отпечатки пальцев смотрели вниз листа (это крылья птиц). Затем, рисуя снегиря, повторяем тот же самый процесс с краской красного цвета. После высыхания отпечатков ладошек, воспитатель наглядно показывает, как нужно дорисовать клюв, лапки, глаза на птичках. Помогать в индивидуальном порядке каждому ребенку, которому необходима помощь и повторная инструкция. | Дети после прослушивание инструкции воспитателя, приступают к основному этапу работы.Берут кисть и набирают гуашь желтого цвета и наносят ее на внутреннюю часть ладони, после чего прислоняют кисть и делают отпечаток на листе бумаги. После этого повторяют те же самые манипуляции с гуашью красного цвета.После высыхания отпечатков ладоней, дети берут кисть меньшего размера и дорисуют оставшиеся элементы (клюв, лапы, глаза и пр.) | Дети правильно наносят гуашь на ладонь, делают правильные равномерные отпечатки ладоней, правильно и точно дорисовывают недостающие детали.сформировано умение подрисовывать к основной части мелкие детали (голова, клюв). Сформирована правильная поза у детей в процессе рисования. |
| **Динамическая пауза**2-3 мин  | Снять мышечное напряжение после статической деятельности | Проводит динамическую паузу: показывает упражнения (движения), сопровождаю их художественным словом, дает инструкцию по выполнению. | Выполняют упражнения по показу воспитателя в соответствии с инструкцией. | Дети снимают мышечное напряжение после статической деятельности |
| Рефлексивный этап5-7 мин. | Подведение итогов деятельности: высказывание личных впечатлений о содержании и практической значимости деятельности. | Педагог задает вопросы о прошедшем занятии.Закрепляет название птиц, которых дети рисовали на занятии.Просит провести краткий анализ своих работ и выделить то, какой момент был более увлекательным на занятии. | Дети слушают и отвечают на вопросы педагога, называют одно либо несколько отличий снегиря от синицы.Дети в свободной форме обсуждают свои выполненные работы. | Дети высказывают положительное мнение о проведенном занятии по рисованию.Отвечают на поставленные вопросы воспитателя.Называют отличия между синицей и снегирем.Проводят краткий анализ выполненных работ.  |